









MAAILMA LIHTSAH TÖÖKÜLVATUS
TÖÖ MAAILMA SERVAS
2016 AASTA SUVEL
 MAAILMA PÄRDAS KANBAS VIINTSUL

ARTID MAAILMAKATEGA JIPEER
 ON OIGUTUS KANDIDEERID
 PEAKOVA RING KOOSK
 TEENINDUSPERSONALI ABETIHTADA

MAAILMAKATEGA
 KANBAS VIINTSUL
 2016.01.15-16.01.16

MM@LINNAMUUSEUM.EE
 TÄÄS EESTI JA VENE KEELES
 MM@LINNAMUUSEUM.EE / MIAMILLA
 KOIDULA 21C

ТЕЛЕ: 8017057 ИЛИ
 MM@LINNAMUUSEUM.EE
 Мероприятие проходит на эст и рус языках
 Информация:
 HTTP://LINNAMUUSEUM.EE / MIAMILLA
 KOIDULA 21C

WWW.IMPROIMPERIUM.EE

DIR
 KIII
 IET

mess •  **Maale elama** • 2016



23. aprillil
TARTUS

Eesti Maauknõõli
 spordihoones
 kell 9-16

14. mail
TALLINNAS

Telliškiivi
 loomelinnaku
 kell 10-16

www.maale-elama.ee

Postimees • Spordikool • MAAMEE • a

Artelli Tallinnas
 Kultuurikeskuses

COOL
 SNAKE

21.-24.
APRILL
 SÜNNIPÄEV: TELLIŠKIVI LOOME

SEITSI

21.04 > Cabaret Rhizome <Kuningas Oidipus>
 > Telliškiivi postinava kevadpidu

22.04 > Telliškiivi Loomelinnaku sünnipäevakontsert
 > Hidden Orchestra
 > Mondo kutsub külle: *Maailma*

23.04 > Sünnipäeva kirjutus <Maailma Lihtsah>
 > Linnalabori sünnipäevakontsert

24.04 > Taimetoidu sünnipäevakontsert
 > Järsakaare sünnipäevakontsert

ROKKEV LEFOV: telliškivi

24. APRILLIL
 TAIMETOIDU

NUMBER.

ENDED, DON'T BE A DICK ABOUT IT.

MY CARR
 BUSINESS

3. APRILIL 15. MAI KELL 19:00 / TALLINN

MÜÜA
HOONESTAMATA
KINNISTU
PINDALA 30 619 m²
ELAMUMAA
HIND 19 200 €



Lisainfo 517 6261
Professionaalne Töö Teostajad
Rõuge Vallavalitsus
www.rõuge.ee

**MAAL ELAB
TEGIJA**





Vindana
RAUL

ÄRSKA



SETO FOLK







Trehvämi Rõugõn!

Rõuge – seitsme järve maa

Rõuges toimub!

Leia ennast Rõuges!

Rõuge vald – omadega kõikjal

Rõuge rõõm ei rauge!

**Vajad energiat? Lae
ennast Rõuges!**







Värskasse elama
TOMAS

Lauri

KASIN

Oled mõelnud
maal elamisest?

Kodanikuühendus
„Maale elama“
aitab lühiajaliste
kõigkondadega ja
saada teavit misaia kohta.
Maal on ruumi - väikesed elu-
võimalused, puhtus, loodus ja
kõrgekvaliteetne
Maa- ja metsamajanduse
ministeeriumi toetusel
KODANIKUÜHENDUS MAALE ELAMA

VÖRTSJÄR





Värskasse
elama
LIIS





**SELLE PEATUSE
SÕIDUPLAANI LEIAD
ENDA TELEFONIST
AADRESSILT
m.peatus.ee**



1000000000



Møllepood









palsu om...







A large, leafy tree stands in a grassy field. In the foreground, a wooden sign is visible, partially obscured by the tree's shadow. The sign has the text "KOLME AJA TAMM" written on it. The background shows a clear blue sky and some distant trees.

KOLME AJA TAMM

AITÄH KÕIGILE, KES AITASID HUNDIALLIKA TARKADE KIVI MAJA KATUSE ALLA!

Nähtud publikusid:

Agne Tadi, Agne Lahe, Anne Lilla, Anu Kookmaa, Ais Tammur, Andres Arend,
Anneli Märmala, Andrus Purto, Anne Vesimesisteer, Anneli Oviir, Anneli Sipi,
Annika Kõnn, Annika Tõst, Artur Hurt, Ave Oit, Ave Sepp, Edo Haljas, Ester
Mäestmaa, Eve Naim, Evelyn Vastmann, Georg Mooses, Heiki Hankov, Hele-Mann
Kall, Helen Käho, Helen Peet, Hendrik Noor, Hindrik Või, Ilmar Riitsaar, Inga
Mõtna, Ingrid Paek, Jaanika Kõrkise, Janeli Samborg, Jannus Jaska, Johannes
Jaan, Jussup Peet, Jüri Teeter, Kadri Alkimäe, Kadri Kalima, Kadri Vissel, Kairi
Klaas, Kalle-Kale Sepp, Kalle-Mari Hurt, Katri Karlson, Kärt Kase, Kati Orav, Katriin
Tamm, Katriin Vents, Katri Juuso, Kristel Aija, Kristel Kalde, Kristi Arend, Kristina
Kõlbas, Kristina Tuks, Kristjan Pärnsalu, Külli Nõmme, Külli Vullmer, Lauri Pank,
Laila Raat, Lembi Kusbel, Mado Alross, Mado Mädamüür, Maia Hurt, Maire Soar,
Marj Kões, Margit



WWW.HUNDIALLIKA.EE

Hundiallika keskus Põlvamaa, Orava vald, Suuremetsa küla



Hundiallika retriidi- ja koolituskeskus on
avatud maailmavaate ja enesearengu
keskus

Hundiallika keskus on mõeldud kõigile, kes soovivad teha
tegevusi, mis on seotud loodusliku ja loomuliku elulaadiga,
enesearengu ja enda ning maailma tervendamiseks.

Kõik on tasuta ja väike tükk ning ootab kõiki avalikke rüh-
ma ja olima - nii Hundiallika sündimisel osalema kui
keskus oma tegevuste jaoks rentima.

Uuri lisa:

WWW.HUNDIALLIKA.EE

tel: 56 600 29



IP IN PRACTICE

Laboratory Leadership 22-25 Aug 2013

CLAIMING THE PRACTICE

- WELCOME
- CHECK IN
- BREAK 
- TEACHING
- SHARING STORIES
- CHECKOUT + VILLAGE MEETS
- DINNER 
- STORIES BY THE FIRE 

CHRIS
IVILKA

DAY 1

CLAIMING THE PRACTICE

- 8:00 MORNING PRACTICE
- 8:30 BREAKFAST
- 9:45 CHECK IN + FRAMING + METAHARVEST
- 10:45 TEACHING 
- 11:30 BREAK
- 11:45 PRACTICING CONVERSATION 
- 13:30 LUNCH
- 15:00 OPEN SPACE
- 18:30 CHECK OUT
- 19:00 DINNER
- 20:30 SAUNA 

ROBERT
KRISTINA

DAY 2

DEEPENING DEVELOPING

- 8:00 MORNING PRACTICE
- 8:30 BREAKFAST
- 9:45 FRAMING + METAHARVEST
- 10:00 CHECK IN
- 10:10 TEACHING
- 11:00 BREAK
- 11:30 WORLD CAFE
- 13:30 LUNCH
- 15:00 OPENSPEC
- 18:30 CHECKOUT
- 19:00 DINNER
- 20:30 COMMUNITY CELEBRATION

DAY

- PARTICIPATORY LEADERSHIP
- CREATING THE SPACE AND SAFE ENVIRONMENT
- CONVERSATIONS
- INVITATION
- POWERFUL QUESTIONS

- PURPOSE
- WORKING TOGETHER
- INVITATION
- METHODS
- SPACE

What if we don't prepare the meeting but the outcome of the meeting?

THE ART OF HOSTING

"If I had an hour to solve a problem I'd spend 55 min thinking about the problem and 5 min thinking about solution" - A. Einstein

"How many great ideas and thoughts we have lost coz they were never written down?"
THE ART OF HOSTING

Art of Hosting

AND HARNESSING CONVERSATIONS THAT MATTER

... IS AN APPROACH TO LEADERSHIP THAT SCALES UP FROM THE PERSONAL PRACTICE, DIALOGUE, FACILITATION AND THE CO-CREATION OF INNOVATION TO ADDRESS COMPLEX CHALLENGES.

... HIGHLY EFFECTIVE WAY OF HARNESSING THE COLLECTIVE WISDOM AND SELF-ORGANIZING CAPACITY OF GROUPS OF ANY SIZE.

CORE METHODOLOGIES

- ▶ CIRCLE PRACTICE
- ▶ THE WORLD CAPE
- ▶ OPEN SPACE TECHNOLOGY
- ▶ THE ACTION CAPE
- ▶ COLLECTIVE STORY UNFOLDING
- ▶ APPRECIATIVE INQUIRY
- ▶ ACTION LEARNING
- ▶ COLLECTIVE MIND-MAPPING
- ▶ GRAPHIC FACILITATION

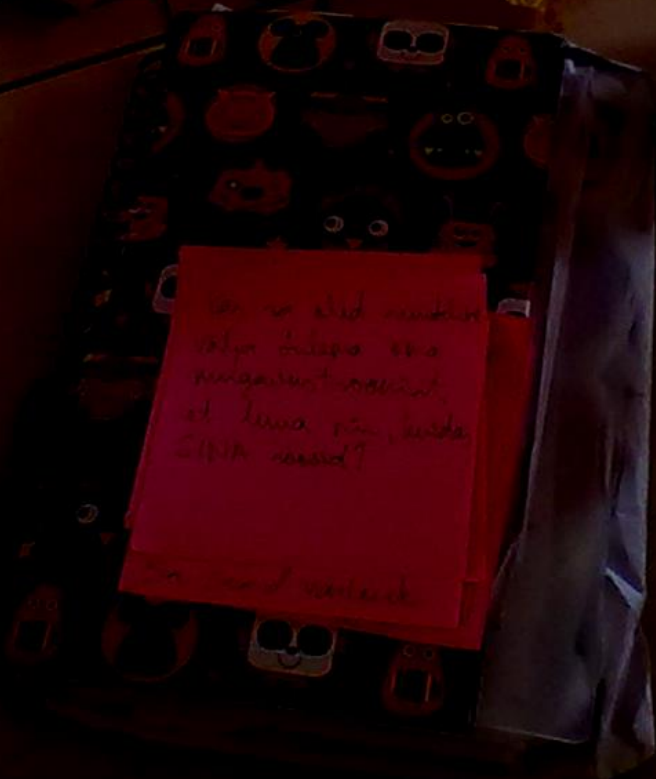


THE CHAOTIC PART IS THE PART BETWEEN CHAOS AND ORDER

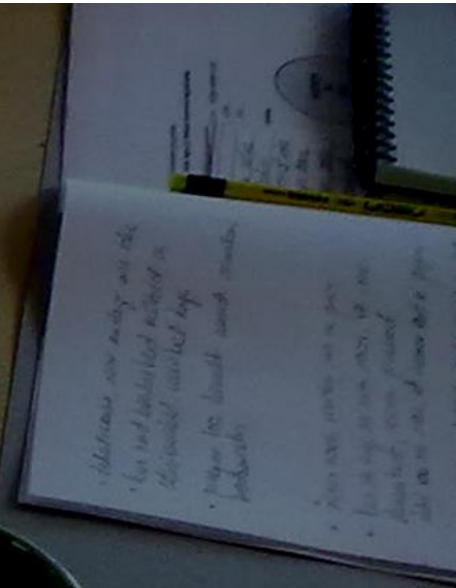
CHAOTIC LEADERSHIP

- ▶ THERE ARE CLEAR STRATEGIC STEPS WE TAKE WHEN UNDOING THE CHAOTIC PART.
- ▶ THESE STEPS CAN BE USED EVEN AS A RUNNING TOOL TO HELP UNDOING THE CHAOTIC PART.





on a red number
 yellow circles and
 pinkish-red circles
 at the top, but
 still red?



• Materials: some markers, some glue
 • Use hot glue to attach leaves to
 the notebook cover, top
 • Paper for back cover (optional)
 • Glue and markers for the back
 • Use a glue stick for the back cover
 • Use a glue stick for the back cover













