



EESTI RAHVA
MUUSEUM

Kus on kodupaik - rahvuslikud mänguasjad

TÖÖTUBA

Virve Tuubel
17.10.2019
Narva-Jõesuu



Töötuba

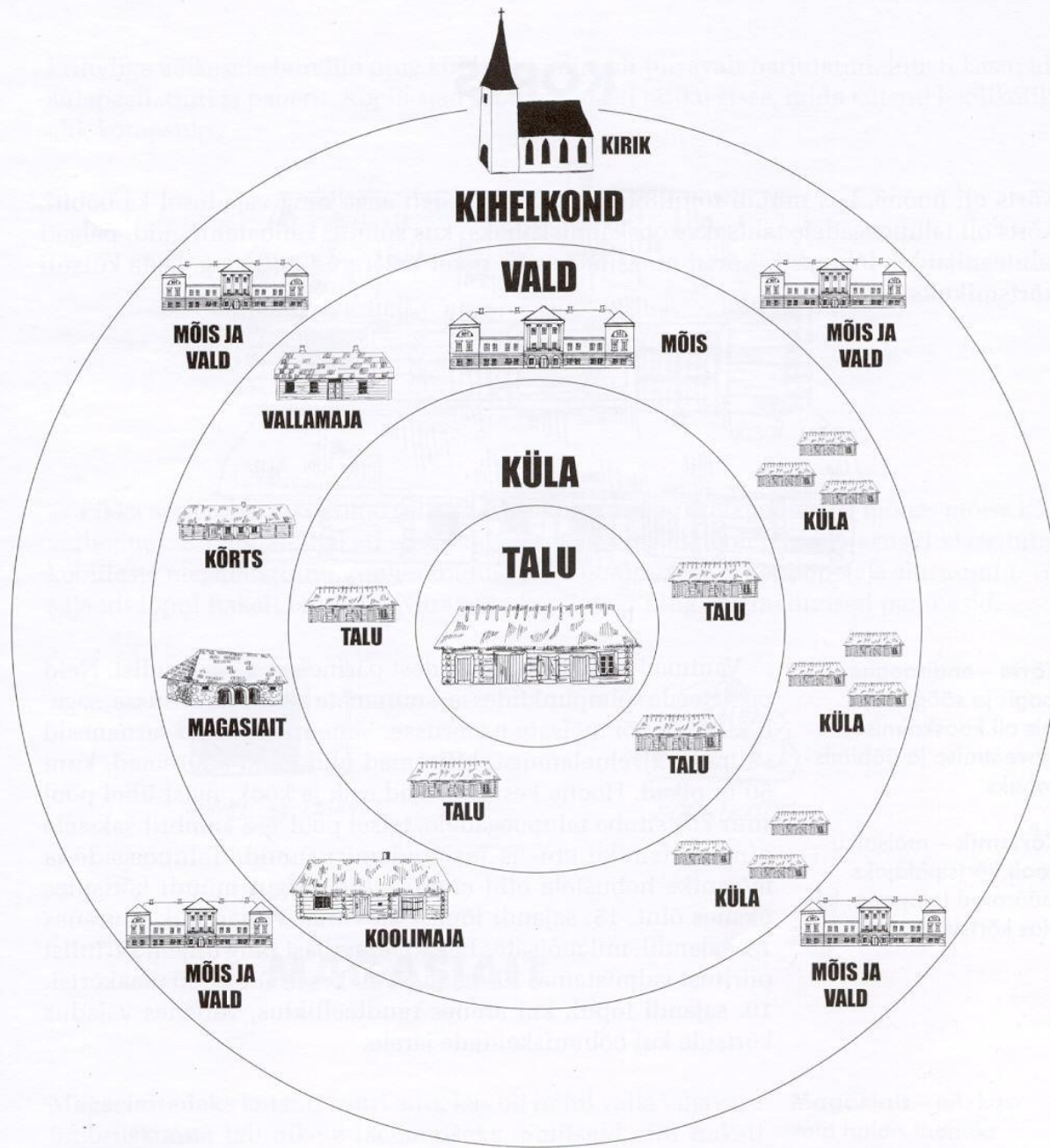
- ◆ Arutame, kus on meie juured. Selleks uurime Eesti kaarti ja otsime ülesse kihelkonna, kus on Sinu kodu.
- ◆ Räägime kui suur oli kihelkond ja mis jäi selle piirkonna sisse.
- ◆ Uurime koos talu hooneid.
- ◆ Selgitame, mida tähendab, et ese on rahvuslik.
- ◆ Oskusi, teadmisi ning inspiratsiooni rahvuslike mänguasjade valmistamisest saab juba ilmunud trükistest, Eesti Rahva Muuseumist ning Eesti Rahvakunsti ja Käsitöoliidu kodulehelt: <https://folkart.ee/>
- ◆ Valmistame koos lapilooma, lapitite ja mardi- või kadrisandi maski.





Kus on Sinu kodukihelkond?

- ◆ Leia Eesti kaardilt kihelkond, kus elad.
- ◆ Kihelkond on meie kultuuripärandi talletamisel ja uurimisel oluline üksus.
- ◆ 19. sajandil oli kihelkond sageli nn talupoja maailm. Omavahel kohtuti kihelkonna kirikus.



**TALUPOJA MAAILM 19.
SAJANDIL**



Mis jäi kihelkonna sisse?

- ◆ Talu oli majandusüksus, aga pere jaoks kogu maailm, eriti lastele.
- ◆ Mitu talu kuulusid ühte külla.
- ◆ Mitu küla moodustasid ühe mõisa piirkonna. Mõisapiirkonnast sai 1866 aastal vald.
- ◆ Mitu mõisapiirkonda käisid koos ühes kirikus ehk siis seal kohtus kihelkonna rahvas.



Talu





Emma viis hälli heinamaale

- ◆ Iga laps andis talule juurde ühe paari töökäsi
- ◆ Lapsed kasvasid töötegemise juures
- ◆ Lapsed jäljendasid oma mängudes täiskasvanuid
- ◆ Mänguasjad meisterdasid nad käepärasest materjalist: puu, lina, villa, kõrkjad, kivid, oksad, käbid, tammetõrud, jm looduslik materjal



Rahvuslikud mänguasjad

Urime vanu mänguasju ja otsime vastuseid küsimustele: Milliste igapäevaesemetega on võimalik mängida? Millised olid talulapse mänguasjad? Räägime talulaste elust ning nende mänguasjadest.

Meisterdame endale karjapoisi oksalooma või riidest nuku.





Minu esimesed tribulised

18. sajandi alguses levima hakanud pikitribulised seelikud kujunesid nii värvi- kui ka tribukombinatsioonilt paikkonniti erinevateks.

Näitusel "Talu elu ja talu ilu" uurime eri kihelkondade seelikutriipe. Imetleme rahvarõivaste rikkust ja ilu, mille mõjutajateks olid nii hetkemood kui kohalikud taimed, millega lõnga värviti.

Töötoas joonistame lemmikkihelkonna triibud puidust nukule või pannilabidale.





- ◆ Rahvuslikud mänguasjad
Heimtali muuseumis





ERMi töötoad: <https://www.erm.ee/et/content/lapsed>
rahvuslik käsitöö: Eesti Rahvakultuuri ja Käsitööliidu
kodulehel: <https://folkart.ee/>



**Tänaan!
Kohtumiseni
Eesti Rahva Muuseumis**